

Две пьесы для альта с фортепиано

Adagio soave $\text{♩} = 65$

I. Adagio soave

Андрей Рубцов

2
pp legato, tranquillo *poco cresc.* *dim.*

9 *poco rit.* Tempo *p* *poco cresc.*

16 *mp* *dim.* *ten.* 3 *p* 2 *Listesso tempo* *mp, piu severamente*

24 *poco cresc.*

28 *f* *espress.* *mf* *mf* *dim.*

35 *poco rit.* Tempo *poco string.* *mp* *cresc.*

40 *f* *mf* *f*

45 *mf* 3 3 *sub. mp* *molto rit.* *ff cantabile* 3 3

49 *(♩=♩)*

piu ff

53 *calmando poco a poco* *poco rit.*

f p

58 *mp dim.* *pp malinconico* *rit. - -*

Tempo primo, molto tranquillo

65 *pp legato dolce* *poco cresc.*

72 *dim.* *cresc. poco a poco*

77

82 *f dim.* *rit. - - - - molto* *p più dim.*

A tempo, chiaro

Poco piu moderato

89 *p <* *pp nobile* *cresc.*

95 *senza vibr.* *pp*